Inventar Nr. Künstlerin/ **ZG-2024-1** Marina Lutz

Künstler:

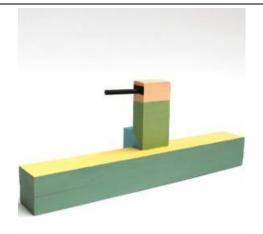
Werktitel: Nas Cubist

Material/

Acryl, Holz

Technik: Masse:

Objektmass (H x B x T) 22.0 x 10.0 x 2.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-2** Barbara Jäggi

Werktitel: Wolfsbalg

Material/ Technik: Eiseblech

Masse:

79.0 x 20.0



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: ZG-2024-3

Monika Kiss Horváth

Werktitel:

Trocknung Nr. 9

Material/

Tusche auf Baumwolle

Technik: Masse:

130.0 x 110.0

Bildmass 130.0 x 110.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ **ZG-2024-4** Jürg Wylenmann

Künstler:

Werktitel: Schatten

Material/ Technik:

Masse:

Öl auf Leinwand; Mischtechnik auf Leinwand

Bildmass 81.0 x 90.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-5** Markus Uhr

Werktitel: Wo es anfängt aufzuhören #10

Material/ Technik: Masse: C-Print auf Alu Dibond gerahmt (ohne Glas)

Rahmenmass (H x B x T) 90.0 x 70.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-6** Markus Uhr

Werktitel:

Wo es anfängt aufzuhören #10

Material/ Technik: C-Print auf Alu Dibond gerahmt (ohne Glas)

Masse: Rahmenmass (H x B x T) 90.0 x 70.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-7 André Wilhelm

Künstler:

Werktitel: Beyoncé, Cowgirl

Material/ Technik:

Mischtechnik auf Leinwand

Masse: Bildmass 140.0 x 90.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-8 Sira Trinkler

Werktitel: Nordpol

Material/ Technik:

Fineliner auf Papier

Masse:

Bildmass 50.0 x 35.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-9 Lukas Hoffmann

Werktitel:

Doppelbelichtung (Wilmersdorfer Strasse)

Material/

Silbergelatine-Abzug, gerahmt

Technik: Masse:

Bildmass 60.0 x 49.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-10** Quido Sen

Werktitel:

Ohne Titel

Material/ Technik: Masse: Mixed Media

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-11** Quido Sen

Werktitel:

Ohne Titel

Material/ Technik: Masse: Mixed Media



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: **ZG-2024-12** Quido Sen

Werktitel:

Ohne Titel

Material/ Technik: Masse: Mixed Media



Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-13 Nina Staehli

Künstler:

Werktitel:

Serie Big Heads

Material/

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-14 Nina Staehli

Künstler:

Werktitel: Serie Big Heads

Material/

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik: Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-15 Nina Staehli

Werktitel:

Serie Big Heads

Material/

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m gerahmt

Masse:

Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-16 Nina Staehli

Künstler:

Serie Big Heads

Material/

Werktitel:

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-17 Nina Staehli

Werktitel:

Serie Big Heads

Material/

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-18 Nina Staehli

Werktitel:

Serie Big Heads

Material/

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-19 Nina Staehli

Künstler:

Serie Big Heads

Material/

Werktitel:

Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik:

Etching 310 g/m

Masse:

gerahmt

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-20 Nina Staehli

Werktitel: Serie Big Heads

Material/ Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German Technik:

Etching 310 g/m gerahmt

Masse:

Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-21 Nina Staehli

Werktitel: Serie Big Heads

Material/ Fine Art Print, Papier: Hahnemühle German

Technik: Etching 310 g/m

gerahmt Masse:

Inventar Nr.

ZG-2024-22

Künstlerin/

Alexandra Baumgartner

Künstler:

Werktitel:

DIY Threshing Machine

Material/

Hahnemühle Photo Rag Satin 310 gsm Rahmen Räuchereiche Profil 11/28 nature mit

Technik: Masse:

Museumsglas

42.0 x 594.0

Bildmass 42.0 x 59.4 cm



Inventar Nr.

ZG-2024-23

Künstlerin/ Künstler:

Alexandra Baumgartner

Werktitel:

Drying

Material/ Technik:

Hahnemühle Photo Rag Satin 310 gsm Rahmen Räuchereiche Profil 11/28 nature mit

Masse:

Bildmass 42.0 x 59.4 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-24

Museumsglas

Alexandra Baumgartner

Werktitel:

Stored 01

Material/

Hahnemühle Photo Rag Satin 310 gsm

Technik: Masse:

Rahmen Räuchereiche-KR Profil 17/42 nature mit

Museumsglas

Bildmass 100.0 x 150.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ ZG-2024-25

Alexandra Baumgartner

Künstler:

Werktitel: Stored 02

Material/

Hahnemühle Photo Rag Satin 310 gsm

Technik:

Rahmen Räuchereiche-KR Profil 17/42 nature mit

Masse:

Bildmass 100.0 x 150.0 cm



Inventar Nr.

ZG-2024-26

Museumsglas

Künstlerin/ Künstler: Alexandra Baumgartner

Werktitel:

Stored 03

Material/ Technik: Hahnemühle Photo Rag Satin 310 gsm

Rahmen Räuchereiche-KR Profil 17/42 nature mit

Masse: Museumsglas

Bildmass 100.0 x 150.0 cm



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler: ZG-2024-27 Matthias Moos

Werktitel:

0MG the Sky Is Melting

Material/

Videoarbeit

Technik: Masse:

 0.0×0.0



Inventar Nr. Künstlerin/

ZG-2024-28 Matthias Moos

Künstler:

Werktitel: Insert Artwork Here: Sommer '24

Material/ Technik: Masse:

Generative Text Installation



Inventar Nr. Künstlerin/ Künstler:

ZG-2024-29 Pascale Birchler

Werktitel: In den Wiesen II

Material/ Technik:

Buntstift und Aquarell auf Papier

150.0 x 220.0 Masse:

Bildmass 150.0 x 220.0 cm

