

Medienmitteilung

HELVETIAROCKT LANCIERT 3. STAFFEL DER PODCAST-SERIE «MUSICIANS IN CONVERSATION»

Bern, 27.02.2023 – Am 02. März 2023 wird die erste Episode der 3. Staffel der Podcast-Serie «Musicians in Conversation» lanciert. Die neue Staffel beinhaltet neben Gesprächen mit Musiker*innen auch Backstage Editions, in welchen Personen mit Berufen wie Tontechniker*in oder Booker*in vorgestellt werden. Jeweils jeden zweiten Donnerstag wird eine der zehn neuen Folgen veröffentlicht.

In der Podcast-Serie «Musicians in Conversation» von Helvetiarockt werden weibliche, inter, trans und non-binäre Musiker*innen, Artists und DJs, wohnhaft in der Schweiz, porträtiert. In der dritten Staffel kommen neben Musiker*innen wie Evita Koné nun auch Akteur*innen der Schweizer Musikbranche zu Wort, die hinter der Bühne arbeiten. So zum Beispiel die Live-Tontechnikerin Lena Brechbühl und Nadia Mitic, Booking Agentin und Mitgründerin des Glad We Met Collectives sowie Fabienne Schmuki, Co-Geschäftsführerin, Leiterin Promotion und Label Managerin beim Label Irascible. Die Gespräche werden von Natalia Anderson, Musikerin, DJ und Journalistin aus London, sesshaft in Genf, geführt.

Nach wie vor sind Frauen, inter, trans und non-binäre Menschen in der Schweizer Musikbranche stark unterrepräsentiert. Auf der Bühne sind nur rund 11% Frauen* und in der Musikproduktion sogar nur rund 2% Frauen* vertreten¹. Die Podcast-Serie soll einerseits als Sprachrohr dieser Personengruppe dienen und andererseits den Hörer*innen einen Blick hinter die Kulissen ermöglichen: Die Gespräche mit den Podcast-Gästen zeigen die Vielfalt an professionellen Tätigkeiten in der Musikbranche auf sowie die unterschiedlichen Wege, die zu einem Beruf wie beispielsweise Musiker*in, Booker*in oder Tourmanager*in führen können.

Die erste Staffel «Musicians in Conversation» wurde 2020 veröffentlicht mit dem Ziel, die Coaches der Helvetiarockt Music Lab-Workshops vorzustellen und so die Hemmschwelle für Workshop-Interessierte zu senken. Schnell zeigte sich, dass der Podcast allgemein einen wichtigen Beitrag zur Vernetzung und Sichtbarkeit von Frauen, inter, trans und non-binären Menschen in der Schweizer Musikbranche beiträgt. Anfangs 2022 folgte dann die zweite Staffel. Sowohl die zweite wie auch die dritte Staffel wurde unter anderem durch das Sponsoring von SUISA ermöglicht. Alle Folgen wurden auf Englisch aufgenommen, um keine der Landessprachen zu bevorzugen und den Podcast möglichst vielen Menschen, auch international, zugänglich zu machen.

Alle Folgen sind auf folgenden Plattformen verfügbar:

helvetiarockt.ch/podcasts | [Spotify](#) | [Apple Podcasts](#) | [Google Podcasts](#) | [Sound Cloud](#) | [Youtube](#)

Für mehr Informationen & Interviewanfragen:

Kathy Bajaría | Projektleitung Podcast | 079 797 09 17 | kathy@helvetiarockt.ch

¹Vorstudie des Zentrums Gender Studies, Universität Basel, und der Social Insight GmbH im Auftrag von der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia und des Swiss Centers for Social Research.

Infobox Helvetiarockt

Helvetiarockt ist ein schweizweit aktiver Verein, der sich seit 2009 für mehr Frauen und non-binäre Menschen im Jazz, Pop und Rock einsetzt. Mit einem breiten Workshopangebot schafft Helvetiarockt einen niederschweligen Zugang zur Musik und fördert und vernetzt junge Musiker*innen. Zur Sensibilisierung der Schweizer Musikbranche veranstaltet Helvetiarockt Netzwerkanlässe und stellt Tools wie die Music Directory und die Diversity Roadmap zur Verfügung. Der Podcast «Musicians in Conversation» ist ein weiteres Mittel, um Musiker*innen und Akteur*innen in der Schweizer Musikbranche mehr Sichtbarkeit zu verleihen.

Weiterführende Links

Mehr zu Helvetiarockt und den Angeboten: www.helvetiarockt.ch

Music Directory – die Plattform für Frauen, inter, non-binäre und trans Menschen in der Schweizer Musikbranche: www.musicdirectory.ch

Diversity Roadmap – einfache Empfehlungen für mehr Diversität und Gleichstellung in Clubs und an Festivals: www.diversityroadmap.org